

Realizzazioni

I 108 Il "Pirelli"

Il recupero di un "monumento" dell'architettura moderna impostato secondo i canoni del restauro, trasferiti a tecnologie e prodotti contemporanei

Paolo Righetti

I 114 Il "Galbani"

Un tipico edificio anni '60, di una certa rilevanza, a quei tempi, riqualificato con particolare attenzione alle strutture di Nervi valorizzando i tipici solai in ferro-cemento con disegno a onde

Laura Verdi

I 118 Solide trasparenze

Il gotico filtrato e attualizzato attraverso un inconsueto uso high tech di una pietra così sottile da risultare trasparente. Una eccellente soluzione di continuità architettonica, ultimo segno di un grande maestro

Niccolò Baldassini, Mathias Kutterer

I 124 (Sotto)Ponte a Parigi

Un guscio esterno di lamiera grecata, intercapedini iperisolate, un telaio portante di acciaio sono gli elementi strutturali che hanno consentito di insediare le nuove strutture senza toccare volte e pile

Marco Imperadori

I 136 L'edificio dentro l'edificio

Una struttura intelaiata in carpenteria metallica è la risposta progettuale all'esigenza, espressa dalla committenza, di frazionare in modo flessibile l'immobile. A Mestre un recupero a cavallo tra innovazione e tradizione

Giuliana Iannaccone

I 140 Il castello di Melegnano

Un complesso recupero strutturale integrato con la scelta impiantistica di pannelli radianti a bassa temperatura

Beniamino Rocca

I 146 Progettare le superfici

Il colore qualifica le superfici da rinnovare con pochissimi costi aggiunti. Ma il progetto cromatico esige metodo e il rispetto di regole precise

Aldo Bottoli

Cultura tecnica

I 128 PalaEUR a Roma

Una struttura reversibile, da impianto sportivo a sala concerti: pannelli diffondenti in parete e corolle a "fioritura comandata" per l'acustica

Stefano De Stabile

I 150 Dipinti su incannucciato

Comportamento meccanico ed igrometrico di fasciature in FRP su volte ad incannucciato. L'uso alternativo di molle elastiche

Enrico Quagliari, Marco D'Orazio

I 154 Ritorno alle origini

Il recupero di antichi intonaci in terra, con uno sguardo ad un possibile (e difficile) riutilizzo "nel moderno"

Marco D'Orazio, Placido Munafò, Mohamed Dello

I 158 Polimerici fibro-rinforzati

Gli FRP leggeri, non invasivi e reversibili, aprono il campo a soluzioni di recupero strutturale.

Attuabili in un ventaglio di applicazioni high tech

Valeria D'Ambrosi

Prodotto

I 162 Liberi dal cemento

La consolidata tendenza ai materiali sostenibili, derivanti dall'antica tradizione edilizia ha creato un contesto favorevole alla diffusione degli intonaci naturali che offrono vantaggi reali, oltre le mode

Laura Verdi

I 186 Il recupero di Villa Litta

Premiscelato a base calce per il ripristino e intonaco macroporoso per la deumidificazione delle facciate: un "mix" di prodotti innovativi per riportare un edificio storico ai fasti del passato

Giulia Marcianò

I 188 Palazzo Paravia a Torino

Un recupero ad uso residenziale ha imposto precisi vincoli di riqualificazione termica e acustica.

Protagonista un materiale naturale ed eco-compatibile

Giulia Marcianò

I 190 Proiezioni silenziose

Ottimizzate le funzioni di fonoisolamento e correzione acustica, garantite le prestazioni di reazione al fuoco, le lastre utilizzate per il rivestimento del multisala napoletano si evidenziano per il gradevole impatto formale

Giulia Marcianò

I 192 Ricuciture urbane

In copertura e in facciata lastre metalliche consentono un recupero rispettoso del tessuto urbano pre-esistente. E prestazioni garantite

A cura della redazione



La Cattedrale di Lille in Francia. Articolo a pag. 1118 di Niccolò Baldassini, Mathias Kutterer. (In copertina e sopra foto di Jean Monthier).

Speciale Recupero

Sottotetti-Attualità

I 166 Paesaggi "perturbati"

Alessandra Cattanei

Pulizia delle facciate 1-L'intervista

I 171 Enzimi mangiaintonaco

Alessandra Cattanei

Pulizia delle facciate 2-Focus

I 176 Integrare le competenze

A cura della redazione

I 178 Prodotti e Tecniche

Antonella Pirovano

Repertorio

I 180 Umidità ascendente

Antonella Pirovano

Rubriche

I 100 Eventi e notizie

Aziende

Mostre e convegni

Fiere

Concorsi e Premi

Formazione

Rubriche/Prodotti

Prodotti Bit

I 184 Prova Software: AMV

Prodotto

I 194 Daldoss

I 195 SIL

I 196 Petrolcam

I 197 Grigolin

I 198 In rassegna

